



*Дедушка  
сибирской  
металлургии*

Муниципальное бюджетное учреждение  
«Районная Централизованная библиотечная система Гурьевского района»

Районная детская библиотека

*Дедушка  
сибирской  
металлургии*

к 200 –летию Гурьевского металлургического завода

Выпуск 1

Гурьевск, 2016

Составитель:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф РДБ г. Гурьевска

Компьютерный набор и дизайн:

Меркулова Т. В., ведущий библиограф РДБ г. Гурьевска

Дедушка сибирской металлургии [Текст]: литературный сборник к 200-летию Гурьевского металлургического завода / МБУ «Районная Централизованная библиотечная система Гурьевского района», Районная детская библиотека; сост. Т. В. Меркулова. – Гурьевск, 2016. – вып. 1. – 49 с.



## ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

200 лет назад (15 ноября 1816 года) состоялся пуск первой очереди Гурьевского сереброплавильного завода. Завод был сооружен под руководством управляющего Салаирским краем П.М. Залесова. В течение первого десятилетия завод функционировал как сереброплавильное предприятие, перерабатывающее салаирскую руду.

И в 1826 году Гурьевский завод был переоборудован в "железоделательный", представляющий собой феодализованную мануфактуру, где трудились подневольные мастеровые, набравшиеся по воинской повинности из приписных крестьян, но направлявшиеся не в армию, а на завод. В 1820-х годах в цехах завода проводились опытные плавки чугуна, железа и стали с помощью каменного угля Салаирского края.

В 1830-х годах завод получил первые печи для производства стали и станок для проката железных заготовок и листа. В 1840-х железоделательное отделение Гурьевского завода вытеснило сереброплавильное, и в 1844 году он стал предприятием черной металлургии.

Рабочие Гурьевского завода стояли не только у истоков сибирской металлургии, но и являлись первыми машиностроителями Сибири.

Начало 20-го века - время глубокого кризиса в истории завода.

История завода богата. На протяжении почти двух столетий вокруг Гурьевского завода концентрировались люди, составляющие цвет отечественной металлургии: Поликарп Залесов, Лука Соколовский, Степан Татаринов, Иван Бардин и др.

В 1966 году к 150-летию заводу присвоено имя М. К. Курако, выдающегося металлурга, работающего на Гурьевском заводе.

С сентября 1993 г. завод преобразован в акционерное общество открытого типа.

За вклад в мировой бизнес, за высокую репутацию и профессионализм в ноябре 1993 году в Мадриде заводу вручена "Золотая звезда"; в 1995 году за технологию и качество «Европейская Арка Золотой Звезды», в 1996 году – «Золотой Меркурий», в 1997 году – «Золотая пальма», в 1999 году – «Международная Золотая Звезда».

Данная книга является первым выпуском стихотворений о ГМЗ, посвященном 200-летию завода. В сборник входят стихотворения наших земляков — жителей Гурьевского района.



## ГОРОДУ И ЗАВОДУ

Борис Кузнецов, г. Гурьевск

Как хорошо, когда поет душа,  
Становится значительной и гордой  
И воспевает, радостно дыша,  
Родной завод и свой любимый город.

Звенит и пенится хвалебный глас.  
И я бы рад петь в унисон со всеми,  
Но вижу, что дожёвывает нас  
Холодное, безжалостное время.





Да, был завод и был народ такой  
Влюбленный, каждый в своем деле профи.  
Вальцовщик, не дойдя до проходной,  
По шуму знал, какой катают профиль.

И я шагал на смену по утру  
Вложив свой труд в создание металла.  
Дымил завод в свои пятнадцать труб.  
Сейчас, похоже, три всего осталось.

Капитализма хваткая рука  
И ненасытное к богатству пузо.  
Уже исчез красавец КаэМКа  
Кузбасса гордость и всего Союза

Что делать? Видно так устроен мир,  
Кому-то первому упасть на марше,  
До срока доживает Салаир,  
А он всего на тридцать лет постарше.

А ты, завод пока ещё живой,  
В твоих цехах ещё кипит работа,  
Но мы находимся в стране такой,  
Где трудно впредь рассчитывать на что-то.

Простите, земляки, за грустный стих  
И я зато, чтобы сверкали плавки,  
За то, чтоб звон металла не затих,  
Не замерло вращение прокатки.

Вопросов много. Где найти ответ,  
Чтобы наполнить сердце оптимизмом,  
Но нам не зря внушали с детских лет  
О хищной сущности капитализма.





## КАНДАЛЫ

Борис Кузнецов, г. Гурьевск

Мне дед рассказывал про деда своего:  
– Хоть не высок, но кряжист и, бывало,  
В три плети бьют, не вышибут слезы.  
Зато, когда кандалных мимо гонят  
В вонючие шахтёрки Салаира  
Он на обочине стоит и плачет.  
А мастер был!  
Пред мастерством его  
И надзиратели порой снимали шапки.  
Из Гурьевского мягкого железа  
Цепочку выкует и каждое звено  
Сначала грубым наждаком протрет,  
Потом песком почистит, а затем  
Березовой золою отшлифует.  
Для облегченья выбьет на браслетах  
Узоры из цветов и голубей.  
Да, мастер был!  
Бывало, мужики двух жеребцов впрягут,  
А передки  
Про меж собою свяжут и кнутами  
Начнут хлестать,  
Взовьются жеребцы  
И так пойдут выписывать ногами,  
Что пыль закроет солнце,  
А оглобли трещат  
И рвутся сыромятные гужи.  
Но только и не рвутся и не гнутся,  
Сработанные умными руками,  
Отделки тонкой,  
Легкости завидной,  
С цветными, с голубями Кандалы.

